

Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e.V.



Jahres-Programm

2022



Übersicht: Seite 23 · Telefon/Fax: 05421 2863 · Internet: www.jazz-club-dissen.de
E-Mail: info@jazz-club-dissen.de oder kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

Liebe Mitglieder, Jazz-Fans und Clubfreunde!

Die unsägliche Corona-Zwangspause liegt nun hoffentlich hinter uns. Seit Juni 2021 sind wir wieder „voll im Programm“ und auch das Jazz-Festival 2021 hat uns viel Zuversicht gegeben.



Wir bedanken uns bei Ihnen allen für Ihren Besuch in dieser schwierigen Startphase. Besonders auch für die Einhaltung unseres Hygiene-Konzeptes.

„Musik ist für Freude gemacht, für das Gute in dieser Welt!“

Gerade das wird in dieser Zeit gebraucht. Und es ist unser Beitrag zu Ihrer Freude, zur Existenz der sehr geprüften Musiker und für den Fortbestand unseres Clubs.

Wir bitten sehr um Ihren regen Besuch und wir freuen uns darauf.

Ihr Jazz-Club-Vorstand

INFO

KARTENVORVERKAUF: Kur- und Touristik GmbH, Bad Rothenfelde, Am Kurpark 12, Telefon 05424 2218-268

KARTENRESERVIERUNGEN: Telefonisch oder per Fax über 05421 2863 – rund um die Uhr (mit Anrufbeantworter). Oder unmittelbar bei unserer Mitglieder- und Besucherbetreuung: Doris Golbeck, Telefon 05421 2900, E-Mail: doris-golbeck@t-online.de

EINLASS: Jeweils ab 18.30 Uhr (Frühschoppen ab 10.00 Uhr, Kaffeekonzert ab 14.30 Uhr)

E-MAIL: info@jazz-club-dissen.de · kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

Corona-Hinweis

Auch 2022 wird die Corona-Pandemie unser Konzertgeschehen beeinflussen. Bewährtes soll man nicht ändern. So bleiben wir künftig bei der Regelung: **Die Bands spielen 2 Sets je 1 Stunde mit nur einer Pause.**

Die notwendigen **Hygiene-Maßnahmen** werden zu den Konzerten jeweils mit dem Landkreis Osnabrück abgestimmt. Hierbei geht es in erster Linie um die Anwendung der 3G-Regel und einer Masken- und Abstandspflicht bis zur Einnahme des Sitzplatzes. Wichtig ist für uns die Gesundheit der Besucher.

Die **gültigen Regelungen** werden auf unserer Homepage sowie durch die Presse veröffentlicht. Wir hoffen im Jahr 2022 auf weitere Lockerungen und darauf folgend auf eine auflagenfreie Konzertatmosphäre.

Boogie Blasters

Brieselang / Brandenburg

*Boogie Woogie, Swing, Jump'n Jive, das Trio
BOOGIE BLASTERS, das Trio mit dem großen Sound!*



Gespielt wird eine heiße Mixtur dieser Musik, Titel bekannter Interpreten wie Louis Prima, Louis Jordan, Fats Domino und anderer. Ihre Erfahrung sammelten die Drei national und international in anderen Formationen, in Studioarbeit und Theaterprojekten.

Heute sind sie gefragte Gäste auf Jazz- und Blues-Festivals, wie in Dresden, Ahrenshoop und Zinnowitz/Usedom. Erneut erleben wir ihre ganze Energie in unserem Club, tief im Westen unserer Republik!

INFO



Besetzung:

- K. C. Millerp, voc
- Berhard Herzinger.....dm, voc
- Volker Halbbauer ts, s, voc

Eintritt € 20,-

The Jolly Jazz Orchestra

Düsseldorf

ABEND-
KONZERT

Let's go to The Very Best of Jazz
(ISBN 978-3-86386-948-9)



Mit diesem Buch und seit vielen, vielen Jahren mit seinem Orchester Jolly Jazz Orchestra ist Bandleader Freddy Schauwecker bester Repräsentant und Kämpfer für den klassischen Jazz und Swing. In der Tat: Wie lange gibt es diese Bands noch – die das gleiche Ziel haben, wie auch unser Vereinszweck? Nämlich den Erhalt dieser wunderbaren Musik!

Heute erleben wir es pur auf und vor unserer Bühne. Ein exzellentes Konzert, Liebe und Leidenschaft, Begeisterung und Hingabe für den Jazz.

INFO

Samstag

19
FEBRUAR

20.00 Uhr

Eintritt € 22,-

Besetzung:

Adi Köster-Mahnstein tp
Freddy Schauwecker tb, voc, leader
Gary Jarmin ts, cl, voc
Peter Colditz as, cl, voc
Hans Kirchmeyer bj, voc
Tom Bierman sous, voc
Mavy Liebmann / Reiner Polz dm

Boogiemen's Friends Bamberg

*Auf vielseitigen Wunsch unserer Fans
wieder bei uns zu Gast!*



Boogie Woogie, diese ewig junge, erfrischende Musik, der jazzverwandte Klavierstil des Blues mit seinen rollenden, sich ständig wiederholenden Bassfiguren bringt eben alle Menschen in Bewegung. Und das offensichtlich besonders zur Frühlingszeit, so verstehen wir die Wünsche unserer Fans.

Die Boogiemen's Friends sind ausgezeichnete Interpreten! Ihr Debüt gaben sie bei uns im Januar 2017 und immer erfahren sie Ovationen ob ihres Könnens und Temperaments. Eine berechtigte Wiederholung und Chance für alle Jazzfreunde, die sie noch nicht hörten!

INFO

Samstag
19
März
20.00 Uhr

Besetzung:

Ulrich Zenkel / Mark Hupferp, E-p
Julian Göller..... dm
Valentin Findling.....voc, Blues Harp

Eintritt € 20,-

Le Clou – Cajun Swamp Groove

Bonn/International



*Eine Verneigung vor der Kultur,
vor der Musik der Cajuns, der Franko-Canadier.*



Seit Gründung der Band liegen ihre musikalischen Wurzeln in der kreolischen Kultur, ihren irischen und französischen Einflüssen. Seit 40 Jahren, ohne Moos anzusetzen.

Die Lebenslust und das Temperament des Cajuns sind gegenwärtig, hochgradig ansteckend mit einem Repertoire von Cajun, Blues, Gitarren-Grooves sowie wunderbarem Gesang. „Wir spielen gern und viel!“ So begrüßen sie uns, die Lässigkeit des Seins.

INFO

Samstag

09

April

20.00 Uhr

Eintritt € 25,-

Besetzung:

Yves Gueit cl, sax, fl, ace, voc
 Johannes Epremian v, g, e-g
 Steve Crawford d, frottoir, voc
 Gero Gellert b
 Ralph Schläger cl

Jay Jay's Border Jazzmen

Zevenaar (NL)

FRÜH-
SCHOPPEN

Diese Formation kommt aus der holländischen Provinz Gelderland/Overijssel.



Sie spielt den Easyswing auf ganz eigene, erfrischende Art. Ihr Sound erinnert an berühmte englische Vorbilder wie Kenny Ball und Chris Barber. Auffallend ist nach eigener Angabe, dass durch den CLOSE-HARMONY-GESANG nicht nur Jazz-Liebhaber auf ihre Kosten kommen.

Ins umfangreiche Repertoire fließen auch Country- und Latin-Musik ein. Wir haben sie in bester Erinnerung aus vorherigem Auftritt.

INFO

Sonntag

08

Mai

11.00 Uhr

Eintritt € 16,-

Besetzung:

Petro Wijnen.....tp, voc
Geert Mentinktp, voc
Peter van den Bremencl, saxes, voc, leader
Tom Brunsveld.....b, voc
Rob Koch.....bj, g
Willem van de Toorn.....dm, voc

The Small Easy – Original New Orleans Jazz

Marburg



Im „Big Easy“, im Schmelztiegel des amerikanischen Südens entstand der Jazz.



The Small Easy präsentiert ihn authentisch. Freuen wir uns auf einen facettenreichen, farbigen und fröhlichen Vortrag dieses versierten Quartetts. Eine beschwingte Sonntagseinstimmung! Die Besetzung erinnert ein wenig an eine Mini-Brassband und fordert vollen Einsatz jeden Musikers. Gute Stimmung ist garantiert.

INFO

Sonntag
19
JUNI
11.00 Uhr

Besetzung:

Stefan Koch cl, sax

Jörg Fischer bj, voc

Andreas Jamin sous

Joe Bonica dm

Eintritt € 15,-

The Charlestown Jazz Band

Nijmegen (NL)



*Hohes musikalisches Niveau –
Merkmal der reichen niederländischen Jazz-Szene.*



Diese Formation steht für eine Interaktion von Publikum und den Musikern. Ein sehr breites, abwechslungsreiches Repertoire, absolute Spielfreudigkeit, Humor und Leidenschaft auf der anderen Seite. Lassen wir uns schon morgens anstecken von den sieben Enthusiasten an diesem schönen Sonntag.

INFO

Sonntag

10

JULI

11.00 Uhr

Eintritt € 15,-

Besetzung:

Jan Dokter	sax, cl
Eric Beynvoort	dm
Pieter Duker	tb
Piet Beyé	p
Henk van Amerongen	tp
Rob Egging	b
Jan de Bont	bj, g

24. -Jazz-Festival

OPEN-AIR-KONZERT
auf dem schönen,
überdachten
Bahnhofsvorplatz

Gemütliche
Stunden mit
Freunden und
Bekannten in
der einmaligen
Atmosphäre des
historischen Bahnhofs.



**Jazz hören und
sich wohlfühlen!**

Erlesene
Getränke,
kulinarische
Köstlichkeiten,
unser berühmtes
Kuchenbuffet –
auf der ganzen
Linie wird
Klasse geboten!

INFO

Freitag

29

JULI

ab 17.00 Uhr
Open end

The Dutch All Stars Jazz Band (NL)

Jan Luley Trio
sowie Sängerin **Brenda Boykin**
und Trompeter **Ryan Carniaux** (D) (USA)

Tageseintritt € 18,-

Samstag

30

JULI

ab 14.00 Uhr
Open end

The Storyville Jassband (NL)

Joe Wulf and the Gentlemen of Swing (D)
Lohmann Rhythm & Blues Kapelle

Paderborn

Tageseintritt € 25,-

Kombikarte für beide Tage: € 35,-

Jahres-Programm 2022

Samstag, 22. 1., 20.00 Uhr ABENDKONZERT	Boogie Blasters Brieselang / Brandenburg – siehe Seite 7
Samstag, 19. 2., 20.00 Uhr ABENDKONZERT	The Jolly Jazz Orchestra Düsseldorf – siehe Seite 9
Samstag, 19. 3., 20.00 Uhr ABENDKONZERT	Boogiemen's Friends Bamberg – siehe Seite 11
Samstag, 9. 4., 20.00 Uhr ABENDKONZERT	Le Clou – Cajun Swamp Groove Bonn/International – siehe Seite 13
Sonntag, 8. 5., 11.00 Uhr FRÜHSCHOPPEN	Jay Jay's Border Jazzmen Zevenaar (NL) – siehe Seite 15
Sonntag, 19. 6., 11.00 Uhr FRÜHSCHOPPEN	The Small Easy – Original New Orleans Jazz Marburg – siehe Seite 17
Sonntag, 10. 7., 11.00 Uhr FRÜHSCHOPPEN	The Charlestown Jazz Band Nijmegen (NL) – siehe Seite 19
Freitag, 29. 7., ab 17.00 Uhr Samstag, 30. 7., ab 14.00 Uhr	24. ☺-JAZZ-FESTIVAL siehe Seite 21
Sonntag, 28. 8., 11.00 Uhr FRÜHSCHOPPEN	Worried Men Skiffle Group Bielefeld – siehe Seite 25
Sonntag, 25. 9., 11.00 Uhr FRÜHSCHOPPEN	Dixieland Crackerjacks Garyp (NL) – siehe Seite 27
Samstag, 22. 10., 20.00 Uhr ABENDKONZERT	Jens Wimmers Boogie Trio Hallersdorf / Bayern – siehe Seite 29
Samstag, 19. 11., 20.00 Uhr ABENDKONZERT	Freetime Old Dixie Jassband Enkhuizen (NL) – siehe Seite 31
Sonntag, 11. 12., 15.30 Uhr KAFFEEKONZERT	Hot Pepper Jazz Band Bonn – siehe Seite 33

Worried Men Skiffle Group

FRÜH-
SCHOPPEN

Bielefeld

*Wiederholung unseres Frühschoppens
vom 17. Juni 2018.*



Mit amüsanten, selbstgebauten Instrumenten präsentieren die vier Herren gelungen „Skiffle“. Urwüchsige Musik, gemischt mit Blues, Blue Grass, Folk und Rock. Erstaunliches aus ihrer „klanggewaltigen Teekiste“.

INFO

Sonntag

28
AUGUST

11.00 Uhr

Besetzung:

Günter Kollmeier..... Kistenbass

Udo Kollmeier Omas Waschbrett

Helmut Schibilsky..... bj, Kazoo, g, voc

Paul-G. Lange..... g, voc

Eintritt € 13,-

Dixieland Crackerjacks

Garyp ^{NL}

FRÜH-
SCHOPPEN

Sie erwarben sich einen „gesunden Ruf“ durch tiefe Liebe zum Jazz und schwungvolle Bühnenpräsenz.



Bert Brandsma betont die unabdingbare künstlerische Freiheit eines Jazzmusikers, damit die Symbiose zwischen Publikum und Band entsteht. So schöpfen sie aus ihrem Repertoirefundus mit untrüglichem Gefühl, um genau die Wünsche der Gäste zu erfüllen. Also – liebe Jazzfans – empfangen wir sie mit Applaus und sie werden reichlich liefern.

INFO

Sonntag

25
SEPTEMBER

11.00 Uhr

Eintritt € 15,-

Besetzung:

Slidin Selenatb, voc
Leon Rohrbach..... bj, g, voc
Bas Toscani..... tp
Bert Brandsma..... saxes, cl
Henk Haverhoekb
Raymond van der Hoof..... dm

Jens Wimmers Boogie Trio

Hallersdorf / Bayern

ABEND-
KONZERT

*Heißer Rhythmus im Jazz & Blues
der 20er und 30er Jahre!*



Mit guter Laune und ansteckender Spontaneität präsentiert Jens Wimmers heißen Boogie Woogie, Harlem-Swing à la Fats Waller und Blues in ganz eigenem Boogiedrive. Virtuose Einlagen sowie dreistimmiger Gesang setzen Akzente. Unterhaltsame Moderation ergänzt die lockere Melodienführung.

Diese starke Formation muss man erst einmal entdecken! Erinnern Sie sich: Jens Wimmers war erstmals im Oktober 2020 bei uns – das einzige Konzert nach dem 1. Corona-Lockdown.

INFO

Samstag

22
OKTOBER

20.00 Uhr

Besetzung:

Jens Wimmers p
Alex Spengler b
Flo Fischer dm

Eintritt € 18,-

Freetime Old Dixie Jassband

Enkhuizen (NL)

ABEND-
KONZERT

Seit fast 50 Jahren verschreibt sich diese erfahrene niederländische Band dem frühen, traditionellen Jazz.



Ob schnelle Titel zum Mitswingen, überzeugende Soli oder herzergreifende Balladen – mit Leidenschaft und Souveränität beherrschen sie die Bühne und begeistern ihre Zuhörer. Der Funke springt über!

Den Größen des Jazz zollen sie Respekt, ob Louis Armstrong oder Sydney Bechet u. a. So vielseitig ist das Repertoire, so stark sind ihre solistischen Leistungen. Wie z. B. Jaap de Witt aus der Rhythmusgruppe wechselnd vom Bass zum Sousaphon oder dem seltenen Basssaxophon. Das wird ein erlebnisreiches Konzert!

INFO

Samstag

19
NOVEMBER
20.00 Uhr

Besetzung:

Jaap de Witt	b, sous
Rob Viam	tb, voc
Harm Hildigers	cl
Piet de Witt	bj
Pieter de Witt	dm
Jos Reijnhout	tp

Eintritt € 22,-

Hot Pepper Jazz Band Bonn

Wieder im Angebot:

Jazz bei Kaffee und hausgemachtem Kuchen.



Die Jazzband Hot Pepper spielt seit 1989 in fast gleicher Besetzung vornehmlich Chicago-Jazz. Und sie spielt so hervorragend, dass es an der Zeit war, sie erneut einzuladen. Erinnert wurden wir daran, als wir sie im vergangenen Jahr während der Jazz Rallye in Düsseldorf begeistert hörten. Wir hören Kompositionen aus dem Chicago der 20er Jahre, so von King Oliver, Duke Ellington und Louis Armstrong. Vorträge in lebendigem und herzhaftem Sound. Es sei erinnert an die besondere Besetzung. In der Melodiengruppe neben Trompete und Posaune anstelle der üblichen Klarinette das Saxophon und in der Rhythmusgruppe mit Banjo, Klavier und Sousaphon, kein Schlagzeug. Wohltuend!

INFO

Sonntag

11
DEZEMBER

15.30 Uhr

Eintritt € 16,-

Besetzung:

Rainer Goetzendorf.....tp, voc
Peter Torres.....as, ts, voc
Wolfgang Liebmann.....tb, voc
Volker Weiß.....bj
Gerd Otto.....sousaphon, tuba
Leo Röttig.....p

Pure Lebensfreude

„Typische Jazzfans“ genossen das Sparkassen-Festival in DisSEN

Quelle: Neue Osnabrücker Zeitung vom 02.08.2021.

Autor: Jan Kampmeier. Fotos: Thomas Osterfeld.

Mit Leib und Seele hat man sich hier dem traditionellen Jazz verschrieben: Dixieland, New Orleans, Boogie, Swing, Oldtime-Jazz. Solche Kategorien stehen beim 23. Sparkassen-Jazz-Festival des Jazzclubs DisSEN im Zentrum.

Beim Auftritt der „Bourbon Street Stompers“ wird ein Titel aus den 1930ern schon mal als Repräsentant einer moderneren Richtung angekündigt. Die verhältnismäßig junge Band aus Düsseldorf interpretiert ihre Klassiker allerdings energisch und mit viel Schwung, in ruhigen Titeln wie etwa dem berühmten Standard „Ain’t Misbehavin“ mit ausdrucksvollen Soli, in diesem Fall mit flexiblem Ton auf der Klarinette.

Namen wie Fats Waller oder Jelly Roll Morton stehen auf dem Programm, Klassiker wie „Do You Know What It Means To Miss New Orleans“ oder „Saratoga Shout“. Die Musiker erzählen dazu Anekdoten, etwa wie Juan Tizol die Rechte an seinem Titel „Caravan“ für läppische 25 Dollar an Duke Ellington abtrat, der daraus einen Welt-erfolg machte.

Entspannt, gut gelaunt und absolut souverän absolviert die Band ihr Programm, dabei ist es ihr erster Auftritt seit einem Konzert in Spanien vor mittlerweile eineinhalb Jahren. „Wir konnten uns gar nicht mehr erinnern, wer welches Instrument gespielt hat“, juxta Trompeter Gunnar Sachs, doch



Energisch und mit Schwung dabei: Die recht jungen Musiker der Bourbon Street Stompers.

23. SPARKASSEN-JAZZ-FESTIVAL IN DISSEN



Die Herrington Jazzband aus den Niederlanden mit Rob van Bergen und Theo Kroeb.

die Zeit des Auftrittsverbots war in Wirklichkeit sicher kein Spaß für die Musiker.

Das gilt auch für den Jazzclub Dissen, dessen Existenz von der Möglichkeit abhängt, Konzerte durchzuführen. Als Reaktion auf die Corona-Beschränkungen werden daher jetzt auch neue Formate wie etwa Matineen ausprobiert.

Auch auf dem Festival gibt es nun ein Hygienekonzept und eine maximale Zuschauerzahl von 250 Gästen, doch sonst sei nach einem Jahr Zwangspause fast alles wie immer, freut sich der Vereinsvorsitzende Hans Biewener. Der Zuspruch des Publikums übertreffe die Erwartungen bereits am Freitag, dem ersten Tag des Festivals: „Viele bekannte Gesichter sind hier, die typischen Jazz-Fans.“ Der traditionelle Jazz bedeute für ihn und

seine Vereinskollegen pure Lebensfreude. Daher stecke viel Herzblut in diesem Festival und überhaupt allen Konzerten des Vereins.

Das spürt man auch, für das Publikum wird auf dem Vorplatz des Vereinsheims im historischen Bahnhof Dissen alles getan, bis hin zur kulinarischen Versorgung inklusive des inzwischen berühmten Kuchenbuffets.

Doch die Hauptsache sind natürlich die Bands. Bereits am Nachmittag habe die Herrington Jazzband aus den Niederlanden mit ihrem Dixieland-Programm das Festival stimmungsvoll eröffnet, und für den Samstag freut sich Hans Biewener auf die Jurbena Jazzband und Papa's Finest Boogie Band, ganz besonders aber offenbar auf die Barrelhouse Jazzband, die älteste Jazzband Deutschlands.

Abkürzungen der Instrumente

acc	Akkordeon (engl.: accordion)
ahr	Althorn (engl.: alto horn)
arr	Arrangement
as	Altsaxophon (engl.: alto saxophone)
b	Bass
bar	Baryton
bcl	Bassklarinette (engl.: bass clarinet)
bj	Banjo
brs	Baritonsaxophon (engl.: baritone saxophone)
bss	Basssaxophon (engl.: bass saxophone)
c	Kornett (engl.: cornet) <i>gedrungene Trompete</i>
cel	Celesta
cl	Klarinette (engl.: clarinet)
dm	Schlagzeug (engl.: drums)
eh	Englisch Horn
fl	Flöte (engl.: flute)
flh	Flügelhorn
frh	Waldhorn (engl.: french horn)
g	Gitarre
hr	Horn, Waldhorn
kb	Keyboards <i>elektr. Musikinstrument</i>
mel	Mellophon (Horn)

mo	Mundharmonika (engl.: mouth-organ)
ob	Oboe
org	Orgel (engl.: organ)
p	Klavier (engl.: piano)
perc	Perkussionsinstrumente (engl.: percussion) <i>Schlaginstrumente</i>
reeds	Holzblasinstrumente (engl.: reeds) <i>Sammelbezeichnung für cl, fl, ob, s</i>
s	Saxophone (Plural)
sarr	Sarrusaphon (ob)
sous	Sousaphon (tu)
ss	Sopransaxophon
synth	Synthesizer
tb	Posaune (engl.: trombone)
tp	Trompete (engl.: trumpet)
ts	Tensorsaxophon (engl.: tenor saxophone)
tu	Tuba
v	Violine, Geige
va	Viola, Bratsche
vb	Vibraphon
vc	Violoncello (Cello)
voc	Gesang (engl.: vocal)
vtb	Ventilposaune (engl.: valve trombone)
wb	Washboard
xyl	Xylophon

Wir über uns

DER CLUB

- Adresse:** Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e. V. · Postfach 1207 · 49198 Dissen a.T.W.
- Telefon und Fax:** 05421 2863
- Clubraum:** Bahnhof Dissen-Bad Rothenfelde
- Vorstand:** Hans Biewener, Wolfgang Simon (Kassenverwaltung),
Doris Hewitt, Doris Golbeck, Günter Remus
- Sekretariat:** Doris Hewitt
- Gründungsjahr:** 1986 / e.V. seit 1988 · Vereinsregister Amtsgericht Osnabrück VR – 110212
Steuernummer 65/27101078 Finanzamt Osnabrück-Land
- Mitglieder:** 155 (Stand: 31. 12. 2020)
- Beiträge:** Einzelperson € 41,- pro Jahr · Paare € 72,- pro Jahr
- Vorverkauf:** Karten im Vorverkauf erhältlich bei: Kur- und Touristik GmbH,
Bad Rothenfelde, Am Kurpark 12, Telefon 05424 2218-268
Kartenreservierungen telefonisch oder per Fax rund um die Uhr über:
Telefon 05421 2863 (mit Anrufbeantworter) oder unmittelbar bei unserer
Mitglieder- und Besucherbetreuung: Doris Golbeck, Telefon 05421 2900,
E-Mail: doris-golbeck@t-online.de
- Spendenkonto:** Förderverein des Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde
Sparkasse Osnabrück · IBAN: DE27 2655 0105 1609 1131 11 · BIC: NOLADE22
- Besonderheiten:** Verminderter Eintrittspreis für Mitglieder um jeweils € 4,- (außer Festival
und Sonderkonzerte) sowie ein kostenloses Jahresprogrammheft.
- Homepage:** www.jazz-club-dissen.de
- E-Mail:** info@jazz-club-dissen.de oder kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

Inhalt, Text und Fotos: Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e.V.

Gestaltung: Michael Albers, Georgsmarienhütte

Anmerkung: Wir verpflichten für unsere Konzerte Bands nach deren Angebot von Besetzung
und Repertoire. Deren Änderungen bleiben vorbehalten. Wir geben sie nach Möglichkeit
frühzeitig durch Club-Post, Plakate und Medien bekannt.

So finden Sie uns



Von der Autobahn A 33: Abfahrt Dissen-Bad Rothenfelde, Richtung Münster, im folgenden Kreisverkehr 3. Ausfahrt Richtung Dissen, vor dem Bahnübergang rechts zum JAZZ CLUB.

Aus Dissen: In Dissen Richtung Münster, hinter dem Bahnübergang links zum JAZZ CLUB.

Aus Richtung Bad Rothenfelde: Im Kreisverkehr 2. Ausfahrt Richtung Dissen, vor dem Bahnübergang rechts zum JAZZ CLUB.

Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e. V. · 49201 Dissen · Bahnhofstraße 66 (im Bahnhof)
Am neuen Kreisverkehr sind ausreichend neue Parkplätze!

MIT DER NORDWESTBAHN: Von Bielefeld und von Osnabrück

Wir über Sie

DANKE

Dank der Presse:

- Neue Osnabrücker Zeitung (NOZ)
- „Südkreiskurier“
- Meller Kreisblatt
- Wittlager Kreisblatt
- Osnabrücker Nachrichten (ON)
- Westfalenblatt (WB)
- Haller Kreisblatt
- Neue Westfälische Zeitung / Westfälische Nachrichten
- Münstersche Zeitung
- Norddeutscher Rundfunk (NDR) – JAZZ auf NDR INFO, täglich 20 – 21 Uhr
- Stadt Dissen / Bürgerinformationen
- Kur- und Touristik GmbH / Bad Rothenfelde „Aktuell“
- Gemeinde Bad Laer / Bad Laer „Aktuell“
- Bad Iburg „Aktuell“
- Stadt Melle/ Grönegau Rundschau
- Stadt Halle / Stadtanzeiger HALLER WILLEM
- viele außerregionale Stadtanzeiger
- Kulturämter, Verkehrsvereine, Touristik-Verbände
- Teuto-Express / Bad Rothenfelde
- Blickpunkt / Warendorf
- Die Glocke / Oelde
- Eulenspiegel / Osnabrück
- QUARTAL Melle – Osnabrück-Land – Wittlage
- Blickpunkt Georgsmarienhütte
- viele Stadt-Nachrichten.

Fachpresse:

- Jazz-Podium und Jazz-Freund
- Jazz-Institut Darmstadt
- ... und ein Dankeschön an alle Helfer, die für uns werben, plakatieren und von uns reden!