

Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e.V.



Jahres-Programm

2015



Übersicht: Seite 22 + 23 · Telefon/Fax: 0 54 21 / 28 63 · www.jazz-club-dissen.de
E-Mail: info@jazz-club-dissen.de oder kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

Hallo Jazz-Fans, hallo liebe Mitglieder und Club-Freunde!

THE VERY BEST OF JAZZ – diesem hohen Anspruch glauben wir mit dem vorliegenden Jahresprogramm gerecht zu werden. Die Mischung macht's, sowohl in den 12 Monatskonzerten, als auch besonders im Festival-Programm. Auch ein Jazz-Frühstücken ist dabei. Wir freuen uns auf regen Zuspruch unserer treuen Mitglieder, unserer Stammfans sowie immer wieder neuer Jazzfreunde.



Und diese Vorfreude ist berechtigt.

Sowohl im Jahre 2013 als auch im vergangenen 2014 erlebten wir eine konstante und zunehmende Besucherzahl. Da muss doch wohl unser Angebot als auch unsere Betreuung attraktiv sein. Wir empfinden Genugtuung und starken Anreiz für unsere ehrenamtliche, uneigennützige Arbeit. In diesem Jahr gemäß dem Motto:

THE VERY BEST OF JAZZ

Mit herzlichen Grüßen

Ihr Club-Vorstand

HINWEISE

KARTENVORVERKAUF:

- Kur- und Touristik GmbH, Bad Rothenfelde, Am Kurpark 12, Tel. 0 54 24 / 22 18-2 68
- Sparkasse Dissen, Große Straße, Tel. 0 54 21 / 94 98 01

KARTENRESERVIERUNGEN:

Telefonisch oder per Fax über **0 54 21 / 28 63** – rund um die Uhr (mit Anrufbeantworter)

EINLASS: Jeweils ab 18.30 Uhr

INTERNET: www.jazz-club-dissen.de

E-MAIL: info@jazz-club-dissen.de • kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

SAMSTAG, 17. JANUAR 2015, 20.00 UHR

New Orleans Revival Stompers

Oirsbeek 



In diesem Jahr beginnen wir mit einer holländischen Band, die sich ganz dem NEW ORLEANS JAZZ der 40er- bis hin zu den 60er-Jahren verschrieben hat. Musiker der BIG EASY ERA (20er- und 30er-Jahre in Orleans) inspirierten sie stark. Nennen wir nur George Lewis, Willie Humphrey, Louis Nelson oder Sweet Emma. Die sechsköpfige Band besteht aus der Rhythmusgruppe Schlagzeug, Kontrabass, Banjo oder Gitarre sowie Piano und Frontline mit Posaune, Klarinette bzw. Alt- oder Tenorsaxophon. Merkmal ist der Verzicht auf die Trompete. Eine erfolgreiche Formation, die Einladungen zu bekannten Festivals erhält. Spielfreude und viel Emotion bestimmen ihre Auftritte. Das Repertoire ist breit gespreizt vom Trad-Jazz bis hin zu Boogie-Woogie, zu Karibik-Songs und Spirituals.

BESETZUNG

Roland Wildering	<i>cl, ts, voc, leader</i>
Vincent van Elferen	<i>tb, voc</i>
Emile van Pelt	<i>p, voc</i>
Paul Brandes	<i>b (Stringbass)</i>
Wouter Nouwens	<i>bj, g</i>
Christ Vingerhoets	<i>dm</i>

SAMSTAG, 14. FEBRUAR 2015, 20.00 UHR

Rod Mason & his Hot Five

Kaarst / Düsseldorf (D) (GB)



Mit besonderer Freude und die Erinnerung an mehrere seiner ausgezeichneten Konzerte in unserem Club empfangen wir ROD MASON und seine Band. Er ist es, der als Trompeter, als Kornettist und Sänger wohl am besten LOUIS ARMSTRONG nacheifert. Seine Band macht Furore, und das ungebrochen.

Seine Musik erinnert an KING OLIVER'S JAZZBAND, an JELLY ROLL MORTON'S, RED HOT PEPPERS und natürlich an LOUIS ARMSTRONG'S HOT FIVE.

Die Truppe bietet virtuose Instrumentalleistungen und perfekte Arrangements. Sie ist eine der besten OLDTIME-FORMATIONEN Europas.

Sicher werden unsere hohen Erwartungen an diesem Abend erfüllt. Nutzen Sie unser Angebot und haben Sie teil an einem wunderbaren JAZZ-EREIGNIS!!

BESETZUNG

Rod Mason	<i>c, voc</i>
Klaus Wegener	<i>cl, s</i>
John Mortimer	<i>tb</i>
Clive Tenton	<i>sous, c, voc</i>
Udo Jägers	<i>bj</i>
Uwe Rössler	<i>p</i>

SAMSTAG, 14. MÄRZ 2015, 20.00 UHR

Boogie Blasters

Brieselang / Brandenburg



Boogie Woogie, Swing, Jump'n Jive, das Trio BOOGIE BLASTERS, das Trio mit dem großen Sound!

Gespielt wird eine heiße Mixtur dieser Musik, Titel bekannter Interpreten wie Louis Prima, Louis Jordan, Fats Domino und anderer. Ihre Erfahrung sammelten die Drei national und international in anderen Formationen, in Studioarbeit und Theaterprojekten.

Heute sind sie gefragte Gäste auf Jazz- und Blues-Festivals, wie in Dresden, Ahrenshoop und Zinnowitz/Usedom. Und nun erleben wir ihre ganze Energie in unserem Club, tief im Westen unserer Republik!

BESETZUNG

K.C. Miller	<i>p, voc</i>
Berhard Herzinger	<i>dm, voc</i>
Volker Halbbauer	<i>ts, s, voc</i>

SAMSTAG, 11. APRIL 2015, 20.00 UHR

The Revivalists

Amsterdam (NL)



Unsere Suche nach Bands für Erstauftritte im Club war erfolgreich – wir fanden diese dynamische Band! Sie hat sich ganz dem Jazz New Orleans, des tiefen Südens, verschrieben, dem Vintage Blues, Jazz und Gospel.

Sie ist „one of the hottest rootsjazz-group around day“, also eine Band, die sich zu den Wurzeln des Jazz bekennt. Die Bläsergruppe ist besetzt mit zwei der besten europäischen Solisten an Klarinette und Trompete. Die Rhythmusgruppe wiederum führt exakt und gefühlvoll.

Dafür ist sie bekannt. Eine homogene, energiegelade Formation mit echter Spielfreude.

BESETZUNG

Jonny Boston	<i>cl, saxes, voc</i>
Coos Zwagerman	<i>tp, voc</i>
Hans Mantel	<i>bj</i>
Jaap de Witt	<i>b, sr, dm, jr</i>

SAMSTAG, 9. MAI 2015, 20.00 UHR

Jos de Brouwer New Orleans Quintett

Wintelre (NL)



Man staune: Die Gründung dieser holländischen Band vollzog sich während eines Eastern-Jazzfestivals in Davos/Schweiz. Es waren „die alten Hasen“ Jos de Brouwer und Rob Adriaansen, die sich seit 1983 kennen und auch heute noch dabei sind. Musikalisch sind sie unzertrennlich, sie spielten damals zusammen in der Militärkapelle der Holländischen Landmacht.

Entsprechend homogen ist das Zusammenspiel der Gruppe. Erfahren sind ebenfalls Jos Koster (bj) und Ad van Beerendonk (b), während die junge Schlagzeugerin Lielian Tan die Band so richtig ergänzt mit Passion und Begeisterung. Der New Orleans Jazz ist die Basis des Repertoires, jedoch sind Ausflüge in andere Musikstile inbegriffen.

BESETZUNG

Jos de Brouwer	<i>saxes</i>
Rob Adriaansen	<i>tb, voc</i>
Lielian Tan	<i>dm</i>
Jos Koster	<i>bj (Tenorbanjo)</i>
Ad van Beerendonk	<i>b</i>

SAMSTAG, 13. JUNI 2015, 20.00 UHR

Schampus All Stars

Soest



Diese Band verpflichteten wir auf besonderen Wunsch eines unserer treuen Mitglieder. Der erfrischende Auftritt des Jazz-Urgesteins Nordrhein-Westfalens, Gründung 1969 mit einer Flasche Champagner in Düsseldorf, hinterließ nicht nur bei ihm bleibenden Eindruck.

Das Repertoire reicht vom Dixieland über Evergreens und anspruchsvollen Balladen bis hin zu Swing-Hits. Alles gespickt mit exzellenten solistischen Leistungen. Man spürt die vitale Spielfreude dieser gestandenen, erfahrenen Jazzer. Ihre lockere Moderation und Bühnenpräsenz garantiert Stimmung und Begeisterung des Publikums.

BESETZUNG

Klaus Schmedtmann	<i>c, flh, vtb (Ventilposaune), voc</i>
Giselher Spaht	<i>saxes</i>
Horst Janßen	<i>tb</i>
Markus Rehbock	<i>dm</i>
Samy Schimkus	<i>b</i>
Bernd „Jimmy“ Jacobs	<i>p</i>

JAZZ-FRÜHSCHOPPEN

SONNTAG, 5. JULI 2015, 11.00 UHR

Dokter, Jazz & Co.

Deventer (NL)



Irrtum? N E I N – Eine Veranstaltung wie in unseren Gründungsjahren!

Unsere langjährigen Mitglieder haben diese Veranstaltungen im alten Kino in Dissen in allerbesten Erinnerung und erfragten in der letzten Mitgliederversammlung in Anlehnung an die Frühschoppen des PLJC-Osnabrück eine NEUAUFLAGE. Und hier ist unser Angebot – nutzen Sie die Gelegenheit. Wir sichern Rundumversorgung zu!

Oldtime-Jazz aller Stilrichtungen, absolute Spielfreude, lockere Kommunikation, die viel zu lachen gibt. Und nahezu 40 Jahre Jazz-Erfahrung in gleicher Formation (ursprünglich in neunköpfiger „Small Big Band“). Allerbeste Voraussetzungen für einen zünftigen Jazz-Frühschoppen an einem hoffentlich sonnigen Sonntagmorgen !

BESETZUNG

Jan Dokter	<i>tp, saxis, leader</i>
Sietze de Leeuw	<i>saxis, fl, voc</i>
Jan Rondhuis	<i>tb, bas-tp, voc</i>
Ad Rats	<i>b</i>
Ben Reijers	<i>dm</i>
Jan Roelvink	<i>bj, g, leader</i>

FREITAG, 31. JULI 2015, AB 17.00 UHR – OPEN END

SAMSTAG, 1. AUGUST 2015, AB 14.00 UHR – OPEN END

18. -JAZZ-FESTIVAL

31. Juli 2015

OPEN-AIR-KONZERT
auf dem schönen,
überdachten
Bahnhofsvorplatz

Gemütliche Stunden mit Freunden
und Bekannten in der einmaligen
Atmosphäre des historischen Bahnhofs.



1. August 2015

**Jazz hören und
sich wohlfühlen!**

*Erlesene Getränke,
kulinarische Köstlichkeiten
unser berühmtes Kuchenbuffet
– auf der ganzen Linie wird
Klasse geboten!*

FREITAG

THE DIXIE HEARTBREAKERS

Würzburg

**PAPA PIDER'S
JAZZ BAND**

Göteborg / Schweden

SAMSTAG

JAY JAY'S BORDER JAZZMEN

Zevenaar / Niederlande

GLENN MILLER ORCHESTRA – WILL SALDEN

Niederlande

BOOGIE BOYS

Polen

SAMSTAG, 29. AUGUST 2015, 20.00 UHR

Blue Moon Quartett

Detmold



Dieses Quartett aus dem nahen Detmold hat nach fast 20-jährigem Zusammenspiel seinen ganz eigenen Sound gefunden. Classic-Jazz und Rhythm'n'Blues – beides garniert mit einem Schuss Caribbean Flavour – verbinden sich scheinbar mühelos zu einem Stil, bei dem alle auf ihre Kosten kommen. Harlem Stride Piano, Funk, New Orleans- und Cuba-Jazz sind die Zutaten für ein ungemein, ungeheuer swingendes Blue Moon Jambalaya.

Sicher hätten die Gründer dieser prachtvollen Musik ihre Freude daran: Jelly Roll Morton, Sidney Bechet oder Fats Waller.

Die vier Musiker entstammen der Musik-Hochschule Detmold. Mit ihren Konzerten begeistern sie das Publikum genau so wie die Fachpresse, sowohl auf bedeutenden Jazz-Festivals wie in Clubs. Erstmals bei uns!

BESETZUNG

Hadlef Schinke	<i>p</i>
Josef Huster	<i>cl, s</i>
Mathias Wilhelm	<i>b, tuba</i>
Detlef Schütte	<i>dm</i>

Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e.V.

**Unser
Motto 2015:**



Samstag, 17. 1. **New Orleans
Revival Stompers**

Oirsbeek (NL) – siehe Seite 5

Samstag, 14. 2. **Rod Mason & his Hot Five**

20.00 Uhr Kaarst / Düsseldorf (D) (GB) – siehe Seite 7

Samstag, 14. 3. **Boogie Blasters**

20.00 Uhr Brieselang / Brandenburg – siehe Seite 9

Samstag, 11. 4. **The Revivalists**

20.00 Uhr Amsterdam (NL) – siehe Seite 11

Samstag, 9. 5. **Jos de Brouwer
New Orleans Quintett**

20.00 Uhr Wintelre (NL) – siehe Seite 13

Samstag, 13. 6. **Schampus All Stars**

20.00 Uhr Soest – siehe Seite 15

Kartenvorverkauf: Sparkasse Dissen · Große Straße · Telefon 0 54 21 / 94 98 01
Kur- und Touristik GmbH · Bad Rothenfelde · Am Kurpark 12 · Tel. 0 54 24 / 22 18-2 68

Jahres-Programm 2015

Sonntag, 5. 7. **JAZZ-FRÜHSCHOPPEN**
11.00 Uhr **Dokter, Jazz & Co.**
Deventer (NL) – siehe Seite 17

Freitag, 31. 7. **18. S-JAZZ-FESTIVAL**
ab 17.00 Uhr siehe Seite 18 + 19

Samstag, 1. 8. Rechtzeitige Sonder-Veröffentlichung
ab 14.00 Uhr über die Medien und Mitgliederpost!

WIEDER
ZWEITÄGIG!

Samstag, 29. 8. **Blue Moon Quartett**
20.00 Uhr Detmold – siehe Seite 21

Samstag, 26. 9. **Jazz For Fun**
20.00 Uhr Vechta – siehe Seite 25

Samstag, 17. 10. **Pluto's Dixie Delight**
20.00 Uhr Münster – siehe Seite 27

Samstag, 7. 11. **Boogie Woogie Company**
20.00 Uhr Düsseldorf – siehe Seite 29

Samstag, 12. 12. **Hot Shots**
20.00 Uhr Hamburg – siehe Seite 31

Kartenreservierung: Unter Telefon/Fax 0 54 21 / 28 63 rund um die Uhr
(mit Anrufbeantworter) und per E-Mail: kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

SAMSTAG, 26. SEPTEMBER 2015, 20.00 UHR

Jazz For Fun

Vechta



Viele Jazz-Fans unserer Region werden diese Band bereits gehört haben, nicht jedoch in unserem Club. Nun aber erweitert sie ihr Wirkungsgebiet über den Teutoburger Wald hinaus.

Auch wir wollen uns anstecken lassen von der unbändigen Spielfreude dieser Hobby-Musiker und deren Motto: Wir wollen Spaß haben und gute Musik machen! Eine Band ist so gut wie ihr Publikum!

Das Repertoire umfasst originelle Titel verschiedener Stilrichtungen. Überwiegend Oldtime-, Dixieland- und Swingnummern nach Originalvorlagen oder eigenen Arrangements. Immer aber lassen sich die Musiker ausreichend Spielraum für solistische Improvisationen. Aus dem Stand vermögen sie den Funken überspringen zu lassen.

BESETZUNG

Horst Krogmann	<i>tp, voc</i>
Klement Pries	<i>cl, ss, brs</i>
Karl-Heinz Knagge	<i>p, bj</i>
Heinz Mählmann	<i>b, tuba</i>
Werner Stolle	<i>ts, ss, voc</i>
Clemens Hartke	<i>tb</i>
Ferdi Engelmann	<i>dm</i>

Pluto's Dixie Delight

Münster



Bestens bekannt, jedoch erstmals auf unserer Bühne, herzlich willkommen!

Die vier „Erzmusikanten“ geben schon seit einiger Zeit der traditionellen Jazzszene einen neuen Input. Sie tun das in nur Vierer-Besetzung mit Trompete, Posaune, Tuba und Banjo. Was sie in dieser außergewöhnlichen Besetzung erreichen, ist erstaunlich. Bester Trad-Jazz im Dixielandstil, alte deutsche Schlager mit dreistimmigem Gesang, vielschichtige Arrangements. Immer wieder aber Slapstick- und Comedy-Einlagen des Posaunisten Mike Rafalcyk, sehr amüsant und heiter.

Hohes musikalisches Niveau, abwechslungsreich und höchst unterhaltsam. Pluto's Dixie Delight ohne Klavier und Schlagzeug ist flexibel und immer beweglich. Vielleicht gehen sie auch spielend durch unsere Reihen.

BESETZUNG

Mirko Kirschbaum	<i>tp</i>
Mike Rafalcyk	<i>tb</i>
Artur Marzurkowski	<i>tuba</i>
Rudolf „Pluto“ Kemper	<i>bj</i>

SAMSTAG, 7. NOVEMBER 2015, 20.00 UHR

Boogie Woogie Company

Düsseldorf



2014 feierte diese Formation um ALI CLAUDI ihr 50. Jubiläum. Auch Kalle Hoffmeister gehört zu den Gründern. Ein stolzes Jubiläum, verbunden mit großen Verdiensten um eine der Jazz-Spielarten des 20. Jahrhunderts, den BOOGIE WOOGIE, ihn in der Nachkriegszeit neu zu beleben und weiter zu entwickeln.

Sie spielt mit ungebrochener Frische und mit Power, wie es der Boogie Woogie erfordert. Unzählbare Konzerte im In- und Ausland, große Auflagen von Tonträgern begründen den Ruhm der Band.

Neu in ihr ist der junge, überaus talentierte Pianist MARC GALPERIN. Eine sehr erfreuliche Verjüngung, zu der wir gratulieren. Die BOOGIE WOOGIE COMPANY war zuletzt 2008 bei uns.

BESETZUNG

Marc Galperin	<i>p</i>
Ali Claudi	<i>g, voc, leader</i>
Paul G. Ulrich	<i>b, voc</i>
Kalle Hoffmeister	<i>dm</i>

Hot Shots

Hamburg



Die Jazz-Presse bescheinigt der Band, dass sie in all den Jahren seit 1971 nichts an Frische, Stilsicherheit, guter Technik auf allen Instrumenten und harmonischem Kollektivspiel verloren hat. Eine musikalische Rarität – Kompliment! Dahinter steckt Begeisterung und Vitalität, denn die Band hat immer wieder personelle Ausfälle ersetzen und ergänzen müssen. Heute besteht die Band aus 6 Musikern, deren musikalisches Fundament ein ausgeprägtes Blues-Feeling, echte Satzarbeit und swingende, heiße Improvisationen sind. Ihr Repertoire bezieht sie aus der Zeit des klassischen Hot-Jazz der 20er Jahre. Ihr Stammlokal ist der COTTON-CLUB in Hamburg und das seit über 40 Jahren.

BESETZUNG

Wolfram Gliffe	<i>co, voc</i>
Hans-Jürgen Wittmann	<i>tb, slide whistle</i>
Hartwig Pöhner	<i>cl, ss, as, ts, voc</i>
Wolfgang John	<i>bj</i>
Lutz Jordan	<i>bs, ss, cl</i>
Andreas Clement	<i>p</i>
Christiane Pöhner	<i>voc</i>

Clubreise 2014 nach Breda/Niederlande

Vom 29. bis zum 31. Mai besuchten wir das 44. Internationale Jazz-Festival in Breda. Diese bedeutende Großveranstaltung, organisiert von der Stadt, war für alle Teilnehmer ein Erlebnis und zugleich eine Überraschung.

An allen Tagen herrschte eine unglaublich rege Beteiligung der gesamten Bevölkerung. Alt und Jung war von früh bis spät auf den Beinen, viele Marchingbands verschiedener Nationalitäten waren unterwegs und auf 10 Luxusbühnen traten in ungewöhnlich großen Zeitabständen internationale Bands auf. Einfach toll und überzeugend – so hätten wir es gern auch hier in Dissen!

Jazz-Erlebnis-Reiseangebot 2015

Aus guten Gründen hat der Vorstand entschieden, unseren Fans in diesem Jahr den Besuch des **JAZZ-FESTVALS in BINGEN** anzubieten.

BINGEN SWINGT
INTERNATIONALES JAZZFESTIVAL
26.–28. Juni 2015



Die Großveranstaltung führt die Stadt seit 20 Jahren durch. Sie wird vom Land Hessen gefördert und entsprechend beachtlich war das Angebot bekannter und berühmter Bands/ Künstler in den vergangenen Jahren. Hinzu kommt, dass die schöne Stadt am Rhein bis hinauf zur Burg Klopp beste Bühnenplätze bietet mit besonderer Atmosphäre, bester Organisation und sprichwörtlich rheinischer Gastfreundschaft. Viele Festivals finden im Mai während der Pfingsttage statt, was viele davon abhielt unsere Reise mitzumachen. Hier ist das anders, also das Richtige für eingefleischte Jazz-Fans.

Nehmen Sie die Gelegenheit wahr und fordern Sie Unterlagen bei unserem Mitglied Klaus Golbeck an.

Anmeldeschluss: 28. Februar 2015

HINWEIS!

Künftig bieten wir Club-Reisen nur im Zweijahreswechsel an, so wie der PLJC-Osnabrück seine Riverboat-Shuffle. Unser nächstes Angebot folgt demnach 2017!

INFORMATIONEN

REISEAGENTUR GOLBECK

Telefon 05421 2900

Fax 05421 032223736241

reise-agentur-golbeck@t-online.de

Nach über 60 Jahren noch ganz weit vorn

Die Barrelhouse Jazzband setzt dem 17. Sparkassen-Jazzfestival in Dissen-Bad Rothenfelde ein Glanzlicht auf

Von Jan Kampmeier, NOZ

Dissen. Die Barrelhouse Jazzband beginnt mit „When My Dreamboat Comes Home“. Leader Reimer von Essen kündigt es als das traditionelle Eröffnungstück seiner Band an, das sie in New Orleans gelernt hätten. Und zwar 1968.

Klarinettenist Reimer von Essen ist seit 1962 dabei, noch ein Jahr länger sein Kollege Frank Selten an den Saxofonen, und auch Trompeter und Posaunist Horst Schwarz kam schon in den frühen Siebzigern dazu. Diese drei bilden wohl den Kern und das Urgestein der Band, und man kann nicht sagen, dass ihnen nach all den Jahren die Puste ausgegangen

wäre. Im Gegenteil: Die Band scheint zu einer Einheit verschmolzen, spielt mit Schwung und hat einen „griffigen“ Sound.

Da sitzt einfach jedes Detail, und dennoch wirkt alles ganz entspannt. In Dissen geht die Band bei ihrer Reise durch die Welt des klassischen Jazz und Swing zunächst zu den „Wurzeln des Jazz“, wie Reimer von Essen in gekonnten Moderationen erklärt.

Kreolische Musik hätten sie noch in der Karibik hören können, und los geht's mit einem Titel von der Insel Guadeloupe. Passend dazu wirken auch die Hawaii-Hemden der Band. Musik von „Jelly Roll“ Morton, auch er ein Kreole, sei wohl



Die Rollo's Hot Shots aus Detmold sorgten am Samstag gleich als erste Band mit klassischen Dixieland-Klängen für beste Stimmung.

Foto: Hermann Pentermann

17. SPARKASSEN-JAZZ-FESTIVAL IN DISSEN

eher selten zu hören, weil sie so komplex sei. Die Barrelhouse Jazzband hat ihm ihre jüngste CD gewidmet, und auch in Dissen gibt es einige Kostproben. Den Titel „Shreveport Stomp“ werde außer seiner eigenen Band nie jemand spielen können, soll Morton gesagt haben. Reimer von Essen sieht das sportlich: „Das fordert einen natürlich heraus!“

Vor dem Auftritt der Barrelhouse Jazzband hatten bereits seit dem frühen Nachmittag Rollo's Hot Shots das Publikum eingestimmt. Bei bestem Wetter fiel das den sechs Musikern aus dem nahen Detmold auch nicht schwer: Mit klassischen Dixieland-Klängen heizten sie die Stimmung unter den drei großen Ahornbäumen vor dem Bahnhof Dissen-Bad Rothenfelde gekonnt an. Viele Klassiker kamen da zu Gehör: „My Blue

Heaven“, „Sweet Georgia Brown“, „Swanee River“, daneben aber auch viele weniger bekannte Titel.

Der Jazzclub Dissen-Bad Rothenfelde hat alles passend hergerichtet, und so ist die Stimmung gelöst. Das kühle Bier schmeckt und man kann sogar richtig schlemmen dank Kuchenbuffet und Würstchenstand.

Mit der Resonanz des Publikums zeigen sich die Veranstalter auch rundum zufrieden. Bereits am Freitag hatten zwei Bands aus dem Norden ihre erfolgreichen Auftritte. Hans Biewener vom Jazzclub schwärmt vom dynamischen Sound der Second Line Jazzband aus Schweden und vom viel weicheren Klang der Doc Houllind Revival All Stars aus Dänemark, die nach ihrem jeweiligen Set noch eine gemeinsame Jamsession spielten.

Wir über uns

- Adresse:** Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e. V.
Postfach 1207 · 49198 Dissen a.T.W.
- Telefon und Fax:** 0 54 21 / 28 63
- Clubraum:** Bahnhof Dissen-Bad Rothenfelde
- Vorstand:** Hans Biewener (Vorsitzender), Elke Fox (Kassenverwaltung),
Doris Hewitt, Werner Tietz, Hermann Huster
- Sekretariat:** Doris Hewitt
- Gründungsjahr:** 1986 / e.V. seit 1988
Vereinsregister Amtsgericht Osnabrück VR – 110212
Steuernummer 65/27101078 Finanzamt Osnabrück-Land
- Mitglieder:** Stand 31. 12. 2014: 201 Personen
- Beiträge:** Einzelperson € 41,- pro Jahr · Paare € 72,- pro Jahr
- Vorverkauf:** Karten im Vorverkauf erhältlich bei:
– Kur- und Touristik GmbH, Bad Rothenfelde
Am Kurpark 12, Telefon (0 54 24) 22 18-2 68
– Sparkasse Dissen, Große Straße, Telefon (0 54 21) 94 98 01
Kartenreservierungen telefonisch oder per Fax rund um die Uhr
über: Telefon (0 54 21) 28 63 (mit Anrufbeantworter)
- Spendenkonto:** Förderverein des Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde
Sparkasse Osnabrück (BLZ 265 501 05) Konto 1 609 113 111
IBAN: DE27 2655 0105 1609 1131 11 · BIC: NOLADE22
- Besonderheiten:** Verminderter Eintrittspreis für Mitglieder um jeweils € 4,-
(außer Festival und Sonderkonzerte) sowie ein kostenloses
Jahresprogrammheft.
- Homepage:** www.jazz-club-dissen.de
- E-Mail:** info@jazz-club-dissen.de oder
kartenvorbestellung@jazz-club-dissen.de

Inhalt, Text und Fotos: Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e.V.

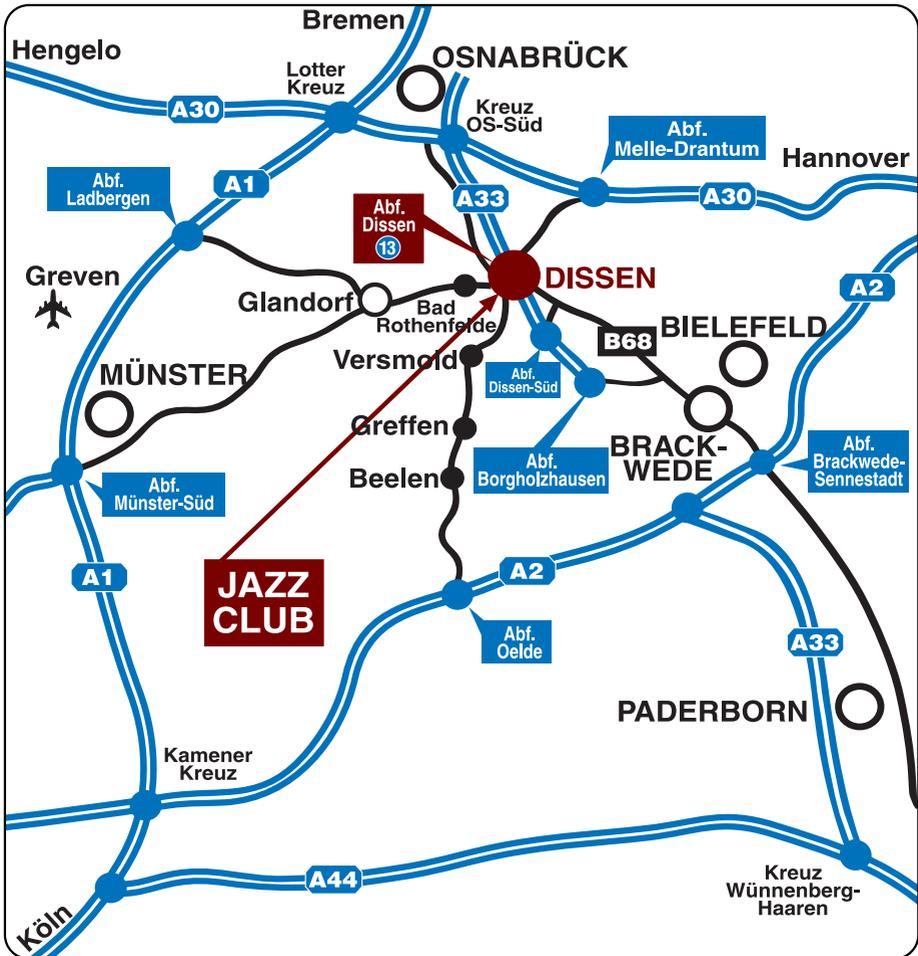
Gestaltung: Michael Albers, Georgsmarienhütte

Anmerkung: Wir verpflichten für unsere Konzerte Bands nach deren Angebot von Besetzung und Repertoire.
Deren Änderungen bleiben vorbehalten.

Wir geben sie nach Möglichkeit frühzeitig durch Club-Post, Plakate und Medien bekannt.

ANFAHRT

So finden Sie uns



Von der Autobahn A 33: Abfahrt Dissen-Bad Rothenfelde, Richtung Münster, im folgenden Kreisverkehr 3. Ausfahrt Richtung Dissen, vor dem Bahnübergang rechts zum JAZZ CLUB.

Aus Dissen: In Dissen Richtung Münster, hinter dem Bahnübergang links zum JAZZ CLUB.

Aus Richtung Bad Rothenfelde: Im Kreisverkehr 2. Ausfahrt Richtung Dissen, vor dem Bahnübergang rechts zum JAZZ CLUB.

Jazz Club Dissen-Bad Rothenfelde e. V. · 49201 Dissen · Bahnhofstraße 66 (im Bahnhof)

NEU: Am neuen Keisel ausreichend neue Parkplätze!

Mit der Nordwestbahn: Von Bielefeld und von Osnabrück

Wir über Sie

Dank der Presse: Neue Osnabrücker Zeitung (NOZ) • „Südkreiskurier“ • Meller Kreisblatt • Wittlager Kreisblatt • Osnabrücker Nachrichten • Westfalenblatt (WB) • Haller Kreisblatt • Neue Westfälische Zeitung / Westfälische Nachrichten • Münstersche Zeitung • Norddeutscher Rundfunk (NDR) – *JAZZ auf NDR INFO, täglich 20.00 – 21.00 Uhr* • Stadt Dissen / Bürgerinformationen • Kur- und Touristik GmbH / Bad Rothenfelde „Aktuell“ • Gemeinde Bad Laer / Bad Laer „Aktuell“ / • Bad Iburg „Aktuell“ • Stadt Melle / Grönegau Rundschau • DIE REGIONALE Meller Post • Stadt Halle / Stadtanzeiger HALLER WILLEM • viele außerregionale Stadtanzeiger • Kulturämter, Verkehrsvereine, Touristik-Verbände • Teuto-Express / Dissen • Blickpunkt / Warendorf • Die Glocke / Oelde • Eulenspiegel / Osnabrück • QUARTAL Melle • Blickpunkt Georgsmarienhütte • viele Stadt-Nachrichten.

Fachpresse: Jazz-Podium und Jazz-Freund • Jazz Institut Darmstadt

... und ein Dankeschön an alle Helfer, die für uns werben, plakatieren und von uns reden!

~~X~~ Konzert-Termine im Überblick

Januar

Mo		5	12	19	26
Di		6	13	20	27
Mi		7	14	21	28
Do	1	8	15	22	29
Fr	2	9	16	23	30
Sa	3	10	X	24	31
So	4	11	18	25	

Februar

Mo		2	9	16	23
Di		3	10	17	24
Mi		4	11	18	25
Do		5	12	19	26
Fr		6	13	20	27
Sa		7	X	21	28
So	1	8	15	22	

März

Mo		2	9	16	23	30
Di		3	10	17	24	31
Mi		4	11	18	25	
Do		5	12	19	26	
Fr		6	13	20	27	
Sa		7	X	21	28	
So	1	8	15	22	29	

April

Mo		6	13	20	27
Di		7	14	21	28
Mi	1	8	15	22	29
Do	2	9	16	23	30
Fr	3	10	17	24	
Sa	4	X	18	25	
So	5	12	19	26	

Mai

Mo		4	11	18	25
Di		5	12	19	26
Mi		6	13	20	27
Do		7	14	21	28
Fr	1	8	15	22	29
Sa	2	X	16	23	30
So	3	10	17	24	31

Juni

Mo		1	8	15	22	29
Di		2	9	16	23	30
Mi		3	10	17	24	
Do		4	11	18	25	
Fr		5	12	19	26	
Sa		6	X	20	27	
So		7	14	21	28	

Juli

Mo		6	13	20	27
Di		7	14	21	28
Mi	1	8	15	22	29
Do	2	9	16	23	30
Fr	3	10	17	24	X
Sa	4	11	18	25	
So	X	12	19	26	

August

Mo		3	10	17	24	31
Di		4	11	18	25	
Mi		5	12	19	26	
Do		6	13	20	27	
Fr		7	14	21	28	
Sa	X	8	15	22	X	
So	2	9	16	23	30	

September

Mo		7	14	21	28	
Di		1	8	15	22	29
Mi		2	9	16	23	30
Do		3	10	17	24	
Fr		4	11	18	25	
Sa		5	12	19	X	26
So		6	13	20	27	

Oktober

Mo		5	12	19	26
Di		6	13	20	27
Mi		7	14	21	28
Do	1	8	15	22	29
Fr	2	9	16	23	30
Sa	3	10	X	24	31
So	4	11	18	25	

November

Mo		2	9	16	23	30
Di		3	10	17	24	
Mi		4	11	18	25	
Do		5	12	19	26	
Fr		6	13	20	27	
Sa		X	14	21	28	
So	1	8	15	22	29	

Dezember

Mo		7	14	21	28	
Di		1	8	15	22	29
Mi		2	9	16	23	30
Do		3	10	17	24	31
Fr		4	11	18	25	
Sa		5	X	19	26	
So		6	13	20	27	